

HISTORIA DE UNA SEMILLA, UN ESPECTÁCULO DE AMOR POR LA NATURALEZA, INAUGURA LA XVIII TEMPORADA ABAO TXIKI

- Se ofrecerán tres funciones para toda la familia: el sábado 22 de octubre a las 18:00 y el domingo 23 a las 12:00h y a las 18:00h.
- Vuelven a la temporada las sesiones escolares con una función el lunes 24 de octubre.
- Títeres, música y proyecciones guían esta historia llena de ternura y emotividad de la compañía La Maquiné.
- Espectáculo recomendado por la Red Nacional de Teatros y Auditorios de Titularidad Pública y por SAREA, Red Vasca de teatros.
- La campaña "Bizkaibus te acerca a la ópera" que fomenta el acercamiento de los jóvenes al transporte sostenible y la cultura, ha repartido invitaciones para disfrutar de *Historia de una semilla* entre los niños y niñas vizcaínos.

Bilbao, 17 de octubre 2022.- *Historia de una semilla*, inaugura la XVIII Temporada de ABAO Txiki con el **estreno** en ABAO de uno de los espectáculos más emotivos de **La Maquiné**, con música de varios compositores y una reflexión sobre los abusos que sufre el medio ambiente a manos de la sociedad, contado a modo de fábula poética. El espectáculo ha recibido el Premio Alcides Moreno 2019 al Mejor Mensaje para la Humanidad, el Premio Lorca Teatro Andaluz 2018 al Mejor Espectáculo Infantil y está recomendado por la Red Nacional de Teatros y Auditorios de Titularidad Pública y por SAREA, Red Vasca de teatros.

El **Teatro Arriaga** acoge tres funciones para disfrutar en familia el **sábado 22 de octubre** a las 18:00 y el **domingo 23** a las 12:00h y a las 18:00h. El lunes 24 de octubre y después de un periodo de cese debido a la pandemia, retorna el exitoso programa didáctico de ABAO Bilbao Opera con las **sesiones escolares**. Cerca de 3.000 alumnos de infantil, primaria y secundaria de 45 centros educativos disfrutarán de una jornada extraescolar en torno a la cultura a lo largo de la temporada.

En este espectáculo de cincuenta y cinco minutos de duración, los pequeños descubren una historia de amor por la naturaleza y una reflexión sobre los abusos que sufre el medio ambiente por la acción de la sociedad actual. Una cuidada escenografía y la música de **Frederic Mompou**, **Daniel Tarrida** y **Morten Jespersen** tocada al piano en directo, crean el ambiente perfecto para que los más pequeños se acerquen al lenguaje teatral y se sensibilicen sobre valores de solidaridad y ecologismo, todo ello contado con gran sensibilidad y sentido del humor.

El **Teatro Arriaga** es el escenario que acoge este emotivo y bello espectáculo donde la Aviadora, **Lola Martín**, interactúa con los actores manipuladores de títeres **Ángela Cáceres** y **Noé Lifona**. Al piano, el maestro **Daniel Tarrida**. La creación, dramaturgia y coreografía de títeres es obra de **Elisa Ramos** y **Joaquín Casanova**, quien también firma la dirección de escena, escenografía, iluminación y proyecciones.

BIZKAIBUS ACERCA LA ÓPERA A LOS JÓVENES VIZCAÍNOS PARA PROMOVER VALORES DE MOVILIDAD SOSTENIBLE

ABAO Bilbao Opera y Bizkaibus aúnan fuerzas para estimular entre los jóvenes vizcaínos el uso del transporte público y la afición a la ópera, en una iniciativa bajo el lema: "Bizkaibus te acerca a la ópera".

La campaña, que busca promover valores entorno a la movilidad sostenible y el respeto por el medio ambiente, **ha repartido 150 invitaciones** para disfrutar de los espectáculos: *Bost Axola Bemola*, *Allegro Vivace* e *Historia de una semilla*.

En esta edición la campaña ha incluido también a los jóvenes hasta 25 años a través de la comunidad Gazteam ABAO, con el objetivo de favorecer un cambio actitudinal en la vinculación que tienen los jóvenes con la movilidad y el transporte público, a través de la cultura. Por su capacidad de convertirse en altavoces, los jóvenes son un colectivo muy importante para concienciar y sensibilizar en torno a la necesidad de adoptar un compromiso personal que favorezca la búsqueda de soluciones medioambientales. Los participantes han disfrutado de invitaciones para *La voix humaine*, *Eine florentinische Tragödie*, *Alzira* y *Madama Butterfly* hasta el pasado mes de mayo y podrán asistir a las óperas *I Puritani* y *Anna Bolena*, esta temporada.

LA NUEVA TEMPORADA ABAO TXIKI LLEGA CARGADA DE ESTRENOS

ABAO Bilbao Opera mantiene su compromiso con la educación y el desarrollo de los más jóvenes desde la innovación y la programación de espectáculos de calidad. La **decimoctava edición de ABAO Txiki** en el Teatro Arriaga se afianza tanto en el aspecto artístico como en el pedagógico, con **cuatro espectáculos, tres de ellos estreno en ABAO**, con los montajes más esperados por el público familiar, y 17 funciones, tres de ellas escolares, dirigidas a centros educativos.

Además del estreno de la emocionante *Historia de una semilla*, para celebrar el Año Nuevo llega en enero *Cuento de Navidad*, ópera basada en el clásico de Dickens con música de Iñigo Casali, coproducción de Ópera de Cámara de Navarra y Fundación Baluarte. El espectáculo se presenta como una ópera que se funde con el musical.

En marzo un **nuevo estreno** con *Hansel & Gretel*, adaptación de la famosa ópera de Humperdinck para tres cantantes, pianista y acróbata con una dramaturgia mágica y creíble donde la iluminación y proyecciones serán el eje central de la puesta en escena de Pedro Chamizo para Youtumi Kids.

Cierra la temporada en mayo el **estreno en Bilbao** de *Itsasotik* de la Quincena Musical Donostiarra. Un espectáculo músico-teatral infantil en castellano con diálogos en euskera, interpretado por el Coro Infantil Easo con propuesta artística y escénica que a través del canto, la danza, la voz y la emoción, transmite una historia universal que aúna creatividad, mensaje social y sostenibilidad medioambiental.

Hashtags y etiquetas: #ABAOyBizkaibus, #Historiadeunasemilla, @ABAOBilbaoOpera, @Teatro_Arriaga, @Bizkaibus

Materiales para descargar

Fotografías y vídeo de la producción: <https://cutt.ly/EBYOVMF>

Contacto ABAO Bilbao Opera: Cristina García Sanz. M. 650 854 541. Email: cristina.garcia@abao.org